

## KANT



1. Resume los diferentes conceptos de razón, criterio de verdad y método en los autores estudiados hasta Kant.
2. Describe brevemente el significado de los problemas fundamentales de la filosofía:
  - Ontológico.
  - Cosmológico.
  - Antropológico.
  - Epistemológico.
  - Ético.
  - Político.
  - Estético.
  - Teológico.
3. Explica el sentido de la Ilustración en sus distintas facetas desde una perspectiva histórica.
4. Presenta un esquema de los grandes pensadores de la Ilustración por naciones (Francia, Inglaterra, Alemania y España).

5. Enumera y define los grandes temas del pensamiento ilustrado:

- Naturaleza.
- Hombre.
- Sociedad.
- Historia.
- Política.
- Ciencia experimental.
- Filosofía.
- Economía.

6. Resume el alcance de los grandes descubrimientos científicos de la Ilustración en las siguientes materias:

- Matemáticas.
- Astronomía.
- Geografía.
- Física.
- Química.
- Anatomía.
- Botánica y Zoología.

7. Enumera y explica los grandes problemas de la filosofía según Kant.

8. Aclara la diferencia entre:

- Subjetivo.
- Objetivo.
- Trascendental.
- Trascendente.

9. Diferencia entre: Ciencia, Filosofía de la ciencia, Metodología de la ciencia, Historia de la ciencia.

¿En cuál podríamos incluir la *Crítica de la razón pura*? Razona la respuesta.

10. Distingue entre: razonamiento deductivo, razonamiento inductivo y razonamiento práctico. Pon ejemplos.

11. Diferencia entre condiciones empíricas y trascendentales.

12. Distingue entre:

- Filosofía de la ciencia.
- Metodología de la ciencia.
- Historia de la ciencia.

13. ¿Qué significa el término "crítica" en Kant? Explica por qué la *Crítica de la razón pura* es una filosofía de la ciencia.

14. Analiza la interrelación entre las tres facultades del conocimiento: sensibilidad, entendimiento y razón.

15. Expón las diferentes concepciones históricas del espacio y el tiempo.

- Descartes, Galileo, Newton: espacio y tiempo absolutos e independientes de los objetos.
- Hume: espacio y tiempo como el modo de presentación de ñas impresiones en la mente.
- Kant: espacio y tiempo son formas a priori del conocimiento sensible.
- Leibniz, Einstein: espacio y tiempo son relativos y dependientes de los objetos.

16. Diferencia entre:

- Intuición sensible.
- Intuición pura.
- Concepto empírico.
- Concepto puro.

17. Señala la diferencia entre los tres tipos de síntesis epistemológica:

- Empírica.
- Trascendental.
- Trascendente.

18. ¿Qué significa el concepto kantiano de "espontaneidad" del entendimiento?

19. ¿Por qué el entendimiento impone sus leyes a la naturaleza y no al revés?

20. ¿Por qué el entendimiento es la facultad de juzgar?

21. Explica en qué consiste la diferente concepción de las categorías en Aristóteles y Kant.

22. Aplica las categorías kantianas (cuatro) a la ley de gravitación universal de Newton.

23. Analiza la concepción del sujeto antropológico en:

- Descartes: *Yo pienso.*
- Hume: *Disolución del yo como identidad personal.*
- Kant: *Apercepción trascendental.*

24. Distingue entre intuición, concepto e idea.

25. Define las nociones kantianas de síntesis trascendental y síntesis trascendente. Pon ejemplos.

26. Explica la separación epistemológica entre entendimiento y razón. ¿Por qué la razón es la facultad de las ideas?

27. ¿En qué sentido el alma, el universo y Dios son síntesis últimas?

28. Resume el sentido crítico de la dialéctica trascendental.

29. ¿Es la metafísica una ciencia, según Kant?

30. Resume el sentido de la metafísica en los siguientes autores:

- Platón.
- Aristóteles.
- Aquino.
- Ockham.
- Descartes.
- Leibniz.
- Hume.
- Kant.

31. Expón el sentido de la metafísica desde una perspectiva actual.
- Especulación vacía de contenido empírico.
  - Género literario.
  - Arqueología del saber o búsqueda de unos primeros principios comunes a todas las ciencias.
  - Conjunto de problemas-límite o fronterizos, todavía inaccesibles a las ciencias.
  - Conocimiento último o absoluto de la realidad.

32. Analiza el contenido histórico y la correspondiente visión actual de las principales ideas metafísicas.

Antropológicas:

- Alma.
- Dualismo antropológico.
- Razón.
- Espíritu.
- Ideas innatas.
- Sujeto.

33. Analiza el contenido histórico y la correspondiente visión actual de las principales ideas metafísicas.

Éticas.

- Conciencia moral.
- Voluntad.
- Libertad.
- Persona.
- Determinismo / indeterminismo de la conducta.
- Existencia de un orden moral objetivo.
- Especificidad de la conducta moral.

34. Analiza el contenido histórico y la correspondiente visión actual de las principales ideas metafísicas.

Teológicas.

- Existencia y esencia de Dios.
- Inmortalidad del alma.

35. Analiza el contenido histórico y la correspondiente visión actual de las principales ideas metafísicas.

Cosmológicas.

- La materia.
- Origen del universo.