

*La filosofía ha muerto: requiescat in pace. La mató su cariño no correspondido por la ciencia, el salvaje conflicto generacional que la enfrentó con las últimas de sus hijas, la psicología y la sociología, que abandonaron, finalmente, como el resto de sus hermanas, la casa del padre; murió de una indigestión de nubes, de pedantería aguda, de una perpetua embriaguez de neologismos; no pudo sobrevivir, anciana como era, a los horrores de las dos guerras mundiales y al sutil espanto de las conciencias por la propaganda totalitaria. Poco tenía que decir o hacer ya en este mundo: entre todos la mataron y ella sola se murió. Kaputt. Muerta. Muy bien: ¿y qué? Absolutamente nada. Ni la más ligera salpicadura en la superficie de lo real, ninguna salpicadura en la vida cotidiana; ni siquiera el círculo académico de los filósofos profesionales, entre los que se denunció el fallecimiento y se escribieron las necrológicas, ha variado gran cosa sus hábitos tras el óbito de su santa patrona: se siguen publicando libros de filosofía, las clases en la Facultad correspondiente se desarrollan con normalidad... La gente sigue haciendo alarde de pensar, de saber: nunca la sabiduría tuvo tantos amigos.*

**Fernando Savater, *La filosofía tachada*.**

## **CUESTIONES**

- 1.** Resume las principales ideas propuestas en el texto.
- 2.** Analiza el sentido que tiene en el texto el enunciado: *La mató su cariño no correspondido por la ciencia, el salvaje conflicto generacional que la enfrentó con las últimas de sus hijas, la psicología y la sociología, que abandonaron, finalmente, como el resto de sus hermanas, la casa del padre.*
- 3.** Hemos afirmado, a lo largo de la Unidad, la coexistencia actual de las distintas formas de saber iniciales y avanzadas. Aclara en qué sentido esta tesis es compatible con la idea final del texto propuesto.