

**Cuadro 1**

El pensamiento mantiene distintos estados de consciencia respecto de la verdad: unos positivos (la verdad, la certeza, la opinión y la duda) y otros negativos (la falsedad, el error, la ignorancia y la mentira). Unos de carácter lógico (verdad, falsedad) y los restantes de carácter psicológico.

**Cuadro 2**

Una pregunta es: ¿Qué es la verdad? Y otra distinta es: ¿Es posible la verdad? A esta última han dado respuesta las distintas posiciones epistemológicas en torno al problema del conocimiento humano: el dogmatismo, el escepticismo, el subjetivismo y el relativismo, y el criticismo.

**Cuadro 3**

Cada sistema filosófico relevante posee un concepto genérico de razón (que da nombre al sistema), unos supuestos teóricos (criterio de verdad y método) y unas construcciones ideacionales o teorías filosóficas acerca de los principales temas y problemas vinculados a los grandes bloques constituyentes. Algunos de los criterios de verdad sostenidos por los grandes pensadores son: proceso, correspondencia, armonía, evidencia, "praxis", comprensión, perspectiva, verificación o desvelamiento.

**Cuadro 4**

Los criterios fundados de verdad se contraponen epistemológicamente a los criterios erróneos. Cada uno de los criterios fundados conlleva un determinado concepto de razón además de un método propio. Su fundamentación ha dado lugar a las principales teorías o concepciones de la verdad. Son las siguientes: la verdad como correspondencia o adecuación, la teoría semántica de la verdad, la verdad como proceso, la teoría pragmática de la verdad, la teoría perspectivista de la verdad y la teoría consensual de la verdad.