

## **INTERACCIÓN, CULTURA Y ORGANIZACIÓN SOCIAL**

1. ¿Qué quiere decir que la cultura, en sentido sociológico, es una realidad esencialmente normativa?
2. Analiza la relación entre cultura y lenguaje.
3. Pon ejemplos de sistemas simbólicos de una cultura.
4. Explica por qué el hombre es un ser constitutivamente cultural.
5. Aclara la diferencia entre el Ethos y el Eidos.
6. Analiza la relación entre mores y leyes. Distingue entre mores y moral individual.
7. Aclara la diferencia entre el Ethos y el Eidos.
8. Señala la relación entre mores y leyes. Distingue entre mores y moral individual.
9. ¿Por qué los rasgos, complejos e instituciones son los elementos estructurales de una cultura?
10. Analiza con un ejemplo todos los elementos estructurales de una cultura.
11. ¿Qué es la personalidad social? Distingue entre personalidad individual y social
12. ¿Por qué la televisión o Internet son agentes socializadores implícitos?
13. Explica sintéticamente la diferencia entre etnocentrismo, relativismo y xenocentrismo.

**14.** Haz una crítica de cada una de las concepciones de la cultura de la pregunta anterior.

**15.** ¿Por qué las categorías sociales tienen una gran importancia para la Sociología empírica?

**16.** Analiza la consideración incluyente del individuo en el grupo primario y excluyente en el grupo secundario.

**17.** Explica en qué consiste la importancia decisiva del grupo primario en la sociedad actual.

**18.** Pon un ejemplo de cada clase de asociación y señala sus rasgos esenciales.

**19.** ¿Por qué las clases son subculturas?

**20.** Siempre ha habido clases? ¿Cuántas clases hay en una sociedad compleja?

**21.** ¿Son las clases un fenómeno exclusivamente económico?

**22.** ¿Por qué las clases se basan en la movilidad social? Analiza por qué en las castas no hay movilidad social.