

Siguiendo un criterio cronológico, se suele dividir la obra platónica en:

**a)** *Diálogos* del período de juventud o socrático (399-389): En este período Platón está todavía influido por el pensamiento de Sócrates. *Protágoras, La apología de Sócrates, Critón, Eutifrón, Lacques, Cármides, Lisis, Ión.*

**b)** *Diálogos* del período de transición (388-385): Platón comienza a dar forma sus propias ideas filosóficas.

*Gorgias, Menón, Eutidemo, Hippias Mayor y Hippias Menor, Alcibíades, Cratilo, Menexeno.*

**c)** *Diálogos* del período de madurez (385-370): Platón ya ha alcanzado su propio pensamiento. *Banquete, Fedón, República, Fedro.*

**d)** *Diálogos* del período de vejez o crítico (369-362): Platón profundiza en problemas tratados en *diálogos* anteriores, a la vez que cuestiona determinados supuestos de su filosofía. *Teeteto, Parménides, Sofista, Político, Filebo, Timeo, Critias, Leyes, Epinomis.*