

La metafísica, conocimiento especulativo de la razón, enteramente aislado, que se alza por encima de las enseñanzas de la experiencia, mediante meros conceptos (no como la matemática mediante aplicación de los mismos a la intuición), y en donde por tanto la razón debe ser su propio discípulo, no ha tenido hasta ahora la fortuna de emprender la marcha segura de una ciencia; a pesar de ser más vieja que todas las demás y a pesar de que subsistiría aunque todas las demás tuvieran que desaparecer enteramente, sumidas en el abismo de una barbarie destructora. Pues en ella tropieza la razón continuamente, incluso cuando quiere conocer a priori (según pretende) aquellas leyes que la experiencia ordinaria confirma. En ella hay que deshacer mil veces el camino, porque se encuentra que no conduce adonde se quiere; y en lo que se refiere a la unanimidad de sus partidarios, tan lejos está aun de ella, que más bien es un terreno que parece propiamente destinado a que ellos ejerciten sus fuerzas en un torneo, en donde ningún campeón ha podido nunca hacer la más mínima conquista y fundar sobre su victoria una duradera posición. No hay pues duda alguna de que su método, hasta aquí, ha sido un mero tanteo, y, lo que es peor, un tanteo entre meros conceptos.

KANT, ***Crítica de la razón pura***, Prólogo a la segunda edición.

CUESTIONES

1. Explica, a partir del texto, el significado epistemológico que Kant otorga a la metafísica.
2. Analiza el papel de la razón como facultad del conocimiento humano en Kant.
3. Expón brevemente la crítica que hace Kant a cada una de las tres grandes ideas metafísicas.
4. Relaciona el pensamiento de Kant con su marco histórico, sociocultural y filosófico.
5. Resume las diferentes visiones de la metafísica que tienen Aristóteles, Descartes, Hume y Kant.