

Así, sin saber cómo, la vida se encuentra a sí misma a la vez que descubre el mundo. No hay vivir sino es en un orbe lleno de cosas, sean objetos o criaturas; es ver cosas y escenas, amarlas u odiarlas, desearlas o temerlas. Todo vivir es ocuparse con lo otro que no es uno mismo, todo vivir es convivir con una circunstancia.

Nuestra vida, según esto, no es sólo nuestra persona, sino que de ella forma parte nuestro mundo: ella –nuestra vida– consiste en que la persona se ocupa de las cosas o con ellas, y evidentemente lo que nuestra vida sea depende tanto de lo que sea nuestra persona como de lo que sea nuestro mundo. [Por eso podemos representar “nuestra vida” como un arco que une el mundo y yo; pero no es primero yo y luego el mundo, sino ambos a la vez]. Ni nos es más próximo el uno que el otro término: no nos damos cuenta primero de nosotros y luego del contorno, sino que vivir es, desde luego, en su propia raíz, hallarse frente al mundo, con el mundo, dentro del mundo, sumergido en su tráfigo, en sus problemas, en su trama azarosa. Pero también viceversa: ese mundo, al componerse sólo de lo que nos afecta a cada cual, es inseparable de nosotros. Nacemos juntos con él y son vitalmente persona y mundo como esas parejas de divinidades de la antigua Grecia y Roma que nacían y vivían juntas: los Dioscuros, por ejemplo, parejas de dioses que solían denominarse *dii consentes los dioses unánimes*.

JOSÉ ORTEGA Y GASSET, *¿Qué es Filosofía?*

CUESTIONES

1. Identifica (resume) la propuesta filosófica o idea principal del texto. Cita la frase que la recoge, glosándola o comentándola brevemente.
2. Relaciona el contenido del texto con el pensamiento del autor. Desarrolla el siguiente apartado temático: **El circunstancialismo**.
3. Explica el significado de los siguientes términos: **Imperativo de pantonomía**. **Raciovitalismo**.
4. Analiza las diferencias entre objetivismo y perspectivismo como teorías del conocimiento contrapuestas en Ortega. Explica por qué para Ortega la realidad es circunstancia y la verdad perspectiva.
5. Aclara la principal semejanza y diferencia entre Nietzsche y Ortega sobre el vitalismo.