

**SEGUNDO DE BACHILLERATO**  
**PSICOLOGÍA**  
**TEXTO Y PROBLEMA**  
**UNIDAD 2 LA PERCEPCIÓN**

COMENTARIO DE TEXTO

La percepción es un proceso de carácter psicológico y cognitivo. Una vez transmitidas las señales codificadas hasta las áreas cerebrales -fase final de la sensación- la información transferida es procesada y convertida de nuevo en experiencia psicológica. Posteriormente la experiencia psicológica es convertida en actividad cognitiva.

En la percepción se produce, mediante un proceso de secuencia triple, la comunicación asombrosa entre todos los niveles de la realidad: físico-químico, neurofisiológico, psicológico y cognitivo.

La percepción humana, aparentemente tan simple, es, en realidad, un complicado proceso que consta de un conjunto de etapas sucesivas de las que nos ocuparemos después. Pero ahí no acaba la complejidad de la percepción, ya que cada modalidad sensorial tiene, a su vez, su propio subproceso o secuencia distintiva. Por ejemplo, en el caso de la percepción visual se producen las siguientes fases o etapas:

- 1) El procesamiento en el nivel de la imagen (bidimensional).
- 2) El procesamiento en el nivel de la imagen (tridimensional) según los principios de agrupamiento de estímulos (figura-fondo) y leyes de organización perceptiva.
- 3) El procesamiento en el nivel del objeto como el mismo objeto desde distintos puntos de vista (constancia perceptiva).
- 4) El procesamiento en el nivel de la categoría significativa, como un patrón perceptivo de reconocimiento.

Cada una de estas etapas del proceso visual transforma la representación del subproceso anterior en otra representación. Somos conscientes sólo de la representación final, del procesamiento total y no de las representaciones intermedias. Aunque conocemos su existencia y mecanismos gracias a los estudios experimentales de la Psicofísica y la Psicobiología.

1. Explica el significado del siguiente fragmento del texto: **En la percepción se produce, mediante un proceso de secuencia triple, la comunicación asombrosa entre todos los niveles de la realidad: físico-químico, neurofisiológico, psicológico y cognitivo.**
2. Enumera y resume cada una de las fases o etapas generales del proceso perceptivo de las que el texto dice que se ocupará después.
3. El texto alude, en las fases de la percepción visual, a la constancia perceptiva. Di en qué consiste y pon un ejemplo.
4. ¿Un mismo objeto o acontecimiento es visto de la misma forma por distintas personas que lo perciben en el mismo momento? Explícalo con un ejemplo.
5. ¿Qué quiere decir que la percepción visual es binocular, estereoscópica, tridimensional y cromática. ¿Por qué la percepción visual es la más importante en el hombre?

PROBLEMA PSICOLÓGICO

*Una persona visita el Museo del Prado y antes de media hora empieza a aburrirse, por lo que se va a tomarse unas cañas...*

Explica en términos de la teoría de la percepción el fundamento psicológico de esta conducta.