

	<b>Filosofía y ciencia</b>	<b>Acontecimientos históricos y culturales</b>
<b>1880</b>	<p><b>1883</b> F. Nietzsche, <i>Así hablo Zaratustra</i>  <b>1883-1955</b> José Ortega y Gasset  <b>1885</b> Los hermanos Lumière inventan el cinematógrafo  <b>1899</b> Sigmund Freud, <i>La interpretación de los sueños</i></p>	<p><b>1884</b> Leopoldo Alas, Clarín, <i>La Regenta</i>  <b>1885</b> Regencia de María Cristina de Habsburgo-Lorena  <b>1886</b> Nace Alfonso XIII  <b>1894</b> Claude Debussy, <i>Preludio a la siesta de un fauno</i>  <b>1898</b> Fin del Imperio Colonial español  <b>1889</b> Vincent Van Gogh, <i>Los Girasoles</i></p>
<b>1900</b>	<p><b>1900</b> Max Plank enuncia la teoría cuántica  <b>1906</b> Santiago Ramón y Cajal recibe el Premio Nobel de Medicina  <b>1907</b> Henri Bergson, <i>La evolución creadora</i></p>	<p><b>1907</b> Pablo Ruiz Picasso, <i>Las señoritas D'Avignon</i></p>
<b>1910</b>	<p><b>1910</b> Wilhelm Dilthey, <i>La estructura del mundo histórico en las ciencias del espíritu</i>  <b>1913</b> Albert Einstein formula la Teoría de la Relatividad  <b>1913</b> Miguel de Unamuno, <i>Del sentimiento trágico de la vida</i>  <b>1918</b> Bertrand Russell, <i>La filosofía del atomismo lógico</i></p>	<p><b>1911</b> Pío Baroja, <i>El árbol de la ciencia</i>  <b>1912</b> Antonio Machado, <i>Campos de Castilla</i>  <b>1913</b> Igor Stravinsky, <i>La consagración de la primavera</i>  <b>1914-1918</b> Primera Guerra Mundial  <b>1914</b> David W. Griffith, <i>El nacimiento de una nación</i>  <b>1915</b> Manuel de Falla, <i>El amor brujo</i>  <b>1917</b> Revolución Rusa</p>
<b>1920</b>	<p><b>1921</b> Ludwig Wittgenstein, <i>Tractatus logico-philosophicus</i>  <b>1927</b> Martin Heidegger, <i>El ser y el tiempo</i>  <b>1928</b> Alexander Fleming descubre la penicilina  <b>1929</b> Edwin P. Hubble propone la teoría de la expansión del universo  <b>1928-29</b> José Ortega y Gasset, <i>Qué es filosofía?</i></p>	<p><b>1922</b> James Joyce, <i>Ulises</i>  <b>1923-1930</b> Dictadura de Primo de Rivera  <b>1924</b> Franz Kafka, <i>El proceso</i>  <b>1924-27</b> Federico García Lorca, <i>Romancero gitano</i>  <b>1928</b> Maurice Ravel, <i>Bolero</i>  <b>1929-31</b> Le Corbusier. <i>La casa Saboya</i>  <b>1929</b> La Gran Depresión y crisis económica mundial</p>
<b>1930</b>	<p><b>1931</b> Edmund Husserl, <i>Meditaciones cartesianas</i>  <b>1935</b> Invención del nailon y de los primeros plásticos  <b>1937</b> María Zambrano, <i>Los intelectuales en el drama de España</i></p>	<p><b>1931</b> Proclamación de la Segunda República Española  <b>1936</b> Charles Chaplin, <i>Tiempos modernos</i>  <b>1936-39</b> Guerra Civil española  <b>1937</b> Pablo Ruiz Picasso, <i>Guernica</i>  <b>1939-1945</b> Segunda Guerra Mundial</p>
<b>1940</b>	<p><b>1942</b> Enrico Fermi efectúa la primera reacción controlada de fisión nuclear  <b>1943</b> Jean Paul Sartre, <i>El ser y la nada</i>  <b>1945</b> Primera explosión de una bomba atómica en Nuevo México</p>	<p><b>1941</b> Alfred Hitchcock, <i>Sospecha</i>  <b>1946</b> Salvador Dalí, <i>La Tentación de San Antonio</i>  <b>1948</b> Declaración Universal de los Derechos Humanos</p>
<b>1950</b>	<p><b>1952</b> Jonas E. Salk descubre la vacuna contra la poliomielitis</p>	<p><b>1951</b> Camilo José Cela, <i>La colmena</i>  <b>1955</b> Rafael Sánchez Ferlosio, <i>El Jarama</i></p>