

- ¿Y no decíamos también hace un momento que el alma, cuando usa del cuerpo para considerar algo, bien sea mediante la vista, el oído o algún otros sentido –pues es valerse del cuerpo como instrumento el considerar algo mediante uno de los sentidos-, es arrastrada por el cuerpo a lo que nunca se presenta en el mismo estado y se extravía, se complica y se marea como si estuviera ebria, por haber entrado en contacto con cosas de esa índole?

- En efecto.

- ¿Y no agregábamos que, por el contrario, cuando reflexiona a solas consigo misma allá se va, a lo que es puro, existe siempre, es inmortal y siempre se presenta del mismo modo? ¿Y que, como si fuera por afinidad, reúnese con ello siempre que queda a solas consigo misma y le es posible, y cesa su extravío y siempre queda igual y en el mismo estado con relación a esas realidades, puesto que ha entrado en contacto con objetos que, asimismo, son idénticos e inmutables? ¿Y que esta experiencia del alma se llama razón o pensamiento?

- Enteramente está bien y de acuerdo con la verdad lo que dices, oh Sócrates, repuso.

## **PLATÓN, *Fedón***

1. Explica a qué **realidades** se refiere el fragmento seleccionado. Analiza lo que quiere decir Platón con la expresión: **¿Y que esta experiencia del alma se llama razón o pensamiento?**

2. Desarrolla el siguiente apartado del pensamiento del autor: **La definición de la virtud en los diálogos de madurez.**

3. Explica el significado de los siguientes términos:

3.1. **Reminiscencia.**

3.2. **Antropológico** (característica de la ciudad-estado platónica).

4. Responde a las siguientes cuestiones:

4.1. Explica el significado epistemológico que Platón atribuye a la Física, a las Matemáticas y a la Filosofía.

4.2. ¿Es innatista o empirista la teoría platónica del conocimiento? Razona la respuesta.

5. Expón las características principales del pensamiento de la sofística.